

el curso del agua

nora sarmoria

intro. F#m(11) Dm7 Bm7 A/G F#m(11) Dm7

7 Bm7 A/G // // Bm7 E7(b9) Am7 Fmaj7 E7(b9)

15 Bm7 Bb7 Am7 Fmaj7 E7(b9) Bm7 Bb7

A 20 Am7 Fmaj7 E7(b9) Bm7 Bb7 Am7

25 Fmaj7 E7(b9) Bm7 Bb7 Bbmaj7(#11)

29 // // // Bm7(13) C#m7(#5) D#m7(#5) F(#11)/E

B 36 bass E..... Dm7 //

42 E7(#9) F7(#9) 1. E7(#9) Am7 Fmaj7 E7(b9) Bm7 Bb7 2. E7(#9)

C 49 C#m7 C#m/B Amaj7 G#7(b9) C#m7 Dmaj7

melo 1

52 $D\#7(b9)$ E^6 $F\#7sus^4$ $F\#7$ $G\#7(b9)$

55 $C\#m^7$ $C\#m/B$ $A\text{maj}^7$ $G\#7(b9)$ $C\#m^7$ $D\text{maj}^7$ $D\#7(b9)$ E^6 $F\#7sus^4$ $F\#7$ $G\#7(b9)$

solo

61 $C\#m^7$ $C\#m/B$ $A\text{maj}^7$ $G\#7(b9)$ $C\#m^7$ $D\text{maj}^7$ $D\#7(b9)$ E^6

melo 2
melo 1 + melo 2
melo 2

65 $F\#7sus^4$ $F\#7$ $G\#7(b9)$ $D\#7(b9)$ E^6 $F\text{maj}^7$ $C\text{maj}^7$

70 $F\text{maj}^7$ $C\text{maj}^7$ $Bb\text{maj}^7$ $E7(b9)$ $A\text{m}^7$ $F\text{maj}^7$ $E7(b9)$

77 Bm^7 Bb^7 $A\text{m}^7$ $F\text{maj}^7$ $E7(b9)$ Bm^7 Bb^7 A $A\text{m}^7$

83 $F\text{maj}^7$ $E7(b9)$ Bm^7 Bb^7 $A\text{m}^7$ $F\text{maj}^7$ $E7(b9)$

89 Bm^7 Bb^7 $Bb\text{maj}^7(\#11)$ ‰ ‰

93 ‰ $Bm^7(13)$ $C\#m^7(\#5)$ $D\#m^7(\#5)$ $Em^7(\#5)$ $F\#m^7(\#5)$ $F(\#11)/E$ ‰

99

bass E